

NOTTE DEGLI OSCAR 2012

14 Febbraio '12 /14

Pal. 8454, avv. 76 NOTTE DEGLI OSCAR Miglior Attore		
N°	Attore	Quote
2	J. DUJARDIN (THE ARTIST)	1,90
1	G. CLOONEY (THE DESCENDANTS)	2,00
4	B. PITT (MONEYBALL)	25
3	G. OLDMAN (TINKER TAILOR SOLDIER SPY)	33
5	D. BICHIR (A BETTER LIFE)	66

Pal. 8454, avv. 78 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Attore non Protagonista		
N°	Attore	Quote
2	C. PLUMMER (BEGINNERS)	1,03
5	M. VON SYDOW (EXTREMELY LOUD & INCREDIBLY CLOSE)	15
1	K. BRANAGH (MY WEEK WITH MARILYN)	25
3	N. NOLTE (WARRIOR)	25
4	J. HILL (MONEYBALL)	66

Pal. 8454, avv. 77 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Attrice		
N°	Attrice	Quote
1	V. DAVIS (THE HELP)	1,70
3	M. STREEP (THE IRON LADY)	2,00
5	M. WILLIAMS (MY WEEK WITH MARILYN)	25
4	G. CLOSE (ALBERT NOBBS)	66
2	R. MARA (THE GIRL WITH THE DRAGON TATTOO)	66

Pal. 8454, avv. 79 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Attrice non Protagonista		
N°	Attrice	Quote
3	O. SPENCER (THE HELP)	1,08
1	B. BEJO (THE ARTIST)	11
4	J. CHASTAIN (THE HELP)	18
5	J. MCTEER (ALBERT NOBBS)	33
2	M. MCCARTHY (BRIDESMAIDS)	45

Pal. 8454, avv. 91 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Makeup		
N°	Film	Quote
3	THE IRON LADY (M. COULIER, J. R. HELLAND)	1,4
2	H. P. AND THE DEATHLY HAL. P.2 (N. DUDMAN, A. KNIGHT, L. TOMBLIN)	3,75
1	ALBERT NOBBS (M. CORNEVILLE, L. JOHNSTON, M. W. MUNGLE)	6,00

Si deve pronosticare chi si aggiudicherà l'Oscar in ciascuna categoria

Il Premio Oscar verrà assegnato nella notte tra Domenica 26 e Lunedì 27 Febbraio 2012

Consentite singole e multiple all'interno della stessa manifestazione

NOTTE DEGLI OSCAR 2012

14 Febbraio '12 /15

Pal. 8454, avv. 75 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Regia			
N°	Regista	Film	Quote
2	M. HAZANAVICIUS	THE ARTIST	1,20
4	M. SCORSESE	HUGO	5,00
3	A. PAYNE	THE DESCENDANTS	20
5	T. MALICK	THE TREE OF LIFE	25
1	W. ALLEN	MIDNIGHT IN PARIS	35

Pal. 8454, avv. 84 NOTTE DEGLI OSCAR Miglior Film straniero		
N°	Film	Quote
1	A SEPARATION (IRAN)	1,12
3	IN DARKNESS (POLONIA)	10
2	FOOTNOTE (ISRAELE)	15
4	MONSIEUR LAZHAR (CANADA)	25
5	BULLHEAD (BELGIO)	25

Pal. 8454, avv. 90 NOTTE DEGLI OSCAR Miglior Scenografia		
N°	Scenografi	Quote
3	D. FERRETTI E F. LO SCHIAVO (HUGO)	1,45
1	L. BENNET E R. GOULD (THE ARTIST)	5,50
5	R. CARTER E L. SANDALES (WAR HORSE)	8,00
2	S. CRAIG E S. MCMILLAN (HARRY POTTER AND THE DEATHLY HALLOWS)	10
4	A. SEIBEL E H. DUBREUIL (MIDNIGHT IN PARIS)	15

Pal. 8454, avv. 74 NOTTE DEGLI OSCAR Miglior Film		
N°	Film	Quote
1	THE ARTIST	1,12
2	THE DESCENDANTS (PARADISO AMARO)	12
4	HUGO	22
3	THE HELP	22
7	WAR HORSE	50
9	EXTREMELY LOUD & INCRED. CLOSE (MOLTO FORTE, INCREDIBILMENTE VICINO)	75
5	MIDNIGHT IN PARIS	75
6	MONEYBALL (L'ARTE DI VINCERE)	75
8	THE TREE OF LIFE	75

Si deve pronosticare chi si aggiudicherà l'Oscar in ciascuna categoria

Il Premio Oscar verrà assegnato nella notte tra Domenica 26 e Lunedì 27 Febbraio 2012

Consentite singole e multiple all'interno della stessa manifestazione

NOTTE DEGLI OSCAR 2012

14 Febbraio '12 /16

Pal. 8454, avv. 85

NOTTE DEGLI OSCAR
Migliore Sceneggiatura Originale

N°	Film	Quote
4	MIDNIGHT IN PARIS (W. ALLEN)	1,35
1	THE ARTIST (M. HAZANAVICIUS)	3,5
5	A SEPARATION (A. FARHADI)	18
3	MARGIN CALL (J.C. CHANDOR)	20
2	BRIDESMAIDS (A. MUMOLO, K. WIIG)	40

Pal. 8454, avv. 81

NOTTE DEGLI OSCAR
Miglior Film d'Animazione

N°	Film	Quote
5	RANGO (G. VERBINSKI)	1,15
2	CHICO & RITA (F. TRUEBA, J. MARISCAL)	10
1	A CAT IN PARIS (A. GAGNOL, J.L. FELICIOLI)	15
4	PUSS IN BOOTS (C. MILLER)	20
3	KUNG FU PANDA 2 (J. Y. NELSON)	50

Pal. 8454, avv. 86

NOTTE DEGLI OSCAR
Migliore Sceneggiatura Non Originale

N°	Film	Quote
1	THE DESCENDANTS (A. PAYNE, N. FAXON, J. RASH)	1,50
4	MONEYBALL (S. ZAILLIAN, A. SORKIN)	4,00
2	HUGO (J. LOGAN)	7,00
3	THE IDES OF MARCH (G. CLOONEY, G. HESLOV, B. WILLIMON)	20
5	TINKER TAILOR SOLDIER SPY (B. O'CONNOR, P. STRAUGHAN)	20

Pal. 8454, avv. 83

NOTTE DEGLI OSCAR
Miglior Montaggio

N°	Film	Quote
1	THE ARTIST (A. S. BION, M. HAZANAVICIUS)	1,90
4	HUGO (T. SCHOONMAKER)	2,75
2	THE DESCENDANTS (K. TENT)	9,00
5	MONEYBALL (C. TELLEFSEN)	10
3	THE GIRL WITH THE DRAG. TATTOO (K. BAXTER, A. WALL)	18

Si deve pronosticare chi si aggiudicherà l'Oscar in ciascuna categoria

Il Premio Oscar verrà assegnato nella notte tra Domenica 26 e Lunedì 27 Febbraio 2012

Consentite singole e multiple all'interno della stessa manifestazione

NOTTE DEGLI OSCAR 2012

14 Febbraio '12 /17

Pal. 8454, avv. 87 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Fotografia		
N°	Film	Quote
4	THE TREE OF LIFE (E. LUBEZKI)	1,60
1	THE ARTIST (G. SCHIFFMAN)	3,50
3	HUGO (R. RICHARDSON)	7,00
2	THE GIRL WITH THE DRAGON TATTOO (J. CRONENWETH)	20
5	WAR HORSE (J. KAMINSKI)	20

Pal. 8454, avv. 80 NOTTE DEGLI OSCAR Migliori Costumi			
N°	Film	Compositore	Quote
3	HUGO	S. POWELL	2,00
2	THE ARTIST	M. BRIDGES	2,75
4	JANE EYRE	M. O'CONNOR	6,00
1	ANONYMOUS	L. CHRISTL	12
5	W. E.	A. PHILLIPS	25

Pal. 8454, avv. 82 NOTTE DEGLI OSCAR Miglior Effetti Speciali		
N°	Film	Quote
4	RISE OF THE PLANET OF THE APES (J. LETTERI, D. LEMMON, R. C. WHITE, D. BARRETT)	1,55
2	HUGO (R. LEGATO, J. WILLIAMS, B. GROSSMAN, A. HENNING)	4,50
1	H. POTTER AND THE DEATHLY HALL. (T. BURKE, D VICKERY, G BUTLER, J. RICHARDSON)	5,00
3	REAL STEEL (E. NASH, J. ROSEGRANT, D. TAYLOR, S. GILLBERG)	25
5	TRANSFORMERS DARK OF THE MOON (S. FARRAR, S. BENZA, M. BUTLER, J. FRAZIER)	25

**Si deve pronosticare chi si aggiudicherà
l'Oscar in ciascuna categoria**

Il Premio Oscar verrà assegnato nella notte tra
Domenica 26 e Lunedì 27 Febbraio 2012

Pal. 8454, avv. 88 NOTTE DEGLI OSCAR Migliore Colonna Sonora			
N°	Film	Compositore	Quote
2	THE ARTIST	BOURCE	1,35
5	WAR HORSE	WILLIAMS	6,00
3	HUGO	SHORE	8,00
4	TINKER TAILOR SOLDIER SPY	IGLESIAS	15
1	THE ADVENTURES OF TINTIN	WILLIAMS	20

**Consentite singole e multiple
all'interno della stessa manifestazione**